

## Unser Angebot Schuljahr 2022/23

### Wöchentliche Formate

#### MASTER

Im Master bekommt eine Schulklasse wöchentlich Tanzunterricht von einem Team aus zwei Choreograf\*innen. Zum Schuljahresende mündet das Projekt in eine Präsentation während der Festivalwoche ALLES TANZT auf der Bühne im Podewil. Ergänzt wird es durch den Besuch einer professionellen Tanzvorstellung für junges Publikum.

<b>Klassenstufe:</b>	1-13
<b>Zeitungfang:</b>	26 wöchentliche Termine à 90 Minuten plus ein Vorstellungsbesuch sowie ein Termin zur Vor- oder Nachbereitung
<b>Unterrichtskostenbeteiligung:</b>	3.300 €
<b>Termine:</b>	im Zeitraum von September 2022 bis Juli 2023

#### JUNIOR I & II

Der Junior kommt Schulen entgegen, die TanzZeit kennenlernen wollen und sich zeitlich nicht für längere Projekte engagieren können. Das Projekt wird in der Regel mit einer schulinternen Präsentation abgeschlossen. Auch hier ist der Besuch einer professionellen Tanzvorstellung für junges Publikum Teil des Formats.

<b>Klassenstufe:</b>	1-13
<b>Zeitungfang:</b>	12 wöchentliche Termine à 90 Minuten plus ein Vorstellungsbesuch sowie ein Termin zur Vor- oder Nachbereitung
<b>Unterrichtskostenbeteiligung:</b>	1.600 €
<b>Termine:</b>	Junior I: im Zeitraum von September 2022 bis Januar 2023 Junior II: im Zeitraum von Februar 2023 bis Juli 2023

Zur Bewerbung für die wöchentlichen Projekte füllen Sie bitte die Unterlagen ab Seite 5 aus und schicken diese mit Unterschrift der Schulleitung an das TanzZeit Büro.

**Bewerbungsschluss ist der 17.06.2022**

---

### Kompaktformate

#### MTC – Moving the classroom / 1-6

Lehrplaninhalte unterschiedlicher Fächer werden mit und durch Tanz vermittelt. Die unterrichtenden Künstler\*innen arbeiten in engem Austausch mit der verantwortlichen Lehrkraft.

<b>Klassenstufe:</b>	1-6
<b>Zeitungfang:</b>	1 Termin à 90 Minuten plus 1 Termin à 45 Minuten
<b>Unterrichtskostenbeteiligung:</b>	Paket S (2 MTC für eine Schulklasse): 650 € Paket M (je 2 MC für 2 Schulklassen): 1.250 € Paket L (je 2 MTC für 4 Schulklassen): 2.500 €

**Termine nach Vereinbarung**

## Choreografischer Rucksack

Eine Woche Tanz mit Vorstellungsbesuch und Tanztausch mit einer anderen Schulklasse ähnlichen Alters.

**Klassenstufe:** ab Klasse 6  
**Zeitungfang:** Projektwoche à 18 Zeitstunden  
**Unterrichtskostenbeteiligung:** 1.500 € / **Termine in Anbindung an Vorstellungen der TANZKOMPLIZEN**

## MTC – Moving the classroom / 7-13

Lehrplaninhalte unterschiedlicher Fächer werden mit und durch Tanz vermittelt. Folgende Themen werden für die Sekundarstufe angeboten:

**Tanz den Algo** (ab Klasse 7) - Tänzerische Simulation eines grundlegenden Sortieralgorithmus und Übersetzung von Strukturen, die in der Programmiersprache eine rein zweidimensionale Erscheinungsform haben, in die Dreidimensionalität.

**Arten, Typen, Paare. Winkel tanzen** (ab Klasse 7) – Die sinnliche Erfassung und Umsetzung von abstrakten mathematischen Inhalten bietet die besondere Chance mit ganzen Körper zu entdecken und zu lernen. Durch Tanz und Bewegung im Raum werden Winkel betrachtet und miteinander in Beziehung gesetzt.

**Rhythmus ist alles – Wir und das Metrum** (ab Klasse 8) – Über das Zusammenspiel von Bewegung, Musik und Worten erforschen die Schüler\*innen die Prinzipien von Metren aus einer spielerischen Perspektive und lernen somit die vier Grundmetren ganzheitlich und mit allen Sinnen.

**Glottz' nicht so romantisch oder die Blume so blau?** (ab Klasse 9) – Entsprechen Motive aus literarischen Werken der Romantik Epoche der Wahrnehmung unseres Selbst in der heutigen Gesellschaft? Wir experimentieren mit der Verkörperung der Romantik, um sie auf vielschichtigen Ebenen zu erfahren.

**Klassenstufe:** 7-13  
**Zeitungfang:** 90 Minuten  
**Unterrichtskostenbeteiligung:** 100 € / **Termine nach Vereinbarung**

## TANZKOMPLIZEN Tanztag

Vorstellungsbesuch mit Nachgespräch und anschließender Entwicklung eigener Tanzszenen mit Präsentation.

**Klassenstufe:** ab Klasse 7  
**Zeitungfang:** 240 Minuten / 4 Zeitstunden  
**Unterrichtskostenbeteiligung:** 250 € plus Eintrittsgeld (<https://tanzkomplizen.de/tickets/>)  
**Termine in Anbindung an Vorstellungen der TANZKOMPLIZEN**

## Beruf TANZ

Tanzpraktische Wissensvermittlung im Rahmen des Faches Darstellendes Spiel oder als fächerübergreifendes Format in der Berufsorientierung.

**Klassenstufe:** ab Klasse 8  
**Zeitungfang:** 180 Minuten / 4 Schulstunden  
**Unterrichtskostenbeteiligung:** 200 € / **Termine nach Vereinbarung**

+ + +

Eine ausführliche Beschreibung aller Formate finden Sie auf unserer [Website](#).

Die Anfrage der Kompaktformate erfolgt formlos an [info@tanzzeit-berlin.de](mailto:info@tanzzeit-berlin.de).

# Teilnahmebedingungen

## Prüfen der Voraussetzungen

Bevor Sie das Bewerbungsformular ausfüllen, prüfen Sie bitte, ob die folgenden Voraussetzungen erfüllt sind:

- Das Projekt kann integriert während der Schulzeit im Klassenverband stattfinden (keine freiwilligen AGs!)
- Um die Aufsichtspflicht zu gewährleisten, wird das Projekt von mindestens einer **verantwortlichen Lehrkraft** begleitet, die für die Kommunikation zwischen Künstler\*innen, Schüler\*innen, Eltern und dem Koordinationsbüro von *TanzZeit* als Ansprechpartner\*in zur Verfügung steht.
- Die **Schulleitung ist informiert** und genehmigt das Projekt.
- Das **Einverständnis aller Eltern** über die Teilnahme am Projekt und ggf. die Beteiligung an der Finanzierung liegt vor bzw. ist geklärt. Wenn möglich wird ein\*e Elternvertreter\*in als Ansprechperson der Elternschaft benannt.

## Ausfüllen des Bewerbungsformulars

Sind die oben genannten Kriterien erfüllt, können Sie Ihre Bewerbung schriftlich an uns richten. Bitte nutzen Sie dafür das Formular auf den Seiten 5 bis 7. Bewerbungen für das Schuljahr 2022/23 müssen spätestens **bis zum 17. Juni 2022** im *TanzZeit*-Büro eingegangen sein. Sollten Sie die Frist aufgrund der besonderen Situation nicht einhalten können, sich aber trotzdem bewerben wollen, geben Sie uns bitte Bescheid. Wir werden dann versuchen, die Bewerbung trotzdem zu berücksichtigen.

## Terminfindung und Raumreservierung

Im Bewerbungsformular werden Sie gebeten, drei mögliche Termine für den TanzZeit-Unterricht vorzuschlagen. Bitte reservieren Sie Turnhalle / Mehrzweckraum / Aula o.ä. für die angegebenen Zeiten und halten Sie sie für die TanzZeit-Stunden frei. Schulen, die ihre Stundenpläne erst in den Sommerferien anfertigen, bekommen die Möglichkeit, ihre Termine in der ersten Schulwoche nachzureichen. Sollte sich eine Schule mit mehreren Klassen bewerben, legen Sie bitte unbedingt alle Termine hintereinander, damit die Anfahrt der Künstler\*innen effektiv genutzt wird.

Anhand der angegebenen Termine und des inhaltlichen Profils wählt die Künstlerische Leitung passende Künstler\*innen für jede Klasse aus. Die terminliche Feinabstimmung geschieht im direkten Kontakt zwischen Künstler\*innen und Lehrer\*innen nach den Sommerferien.

Bitte beachten Sie, dass Sie eine\*n bestimmte\*n Künstler\*in aus unserem Pool gerne als „Wunschkandidat\*in“ angeben können. Wir versuchen, die Wünsche so gut es geht zu erfüllen, es besteht jedoch keine Garantie.

## Zusage und Vertragsabschluss

Alle Schulen, die sich schriftlich bei uns beworben haben, erhalten kurz vor den Sommerferien Nachricht, ob eine Zusammenarbeit im kommenden Schuljahr möglich sein wird. Wir bemühen uns in jedem neuen Schuljahr um ein ausgewogenes Verhältnis aus Schulen, welche die Kooperation fortsetzen möchten, und neuen Schulen. Nach den Sommerferien erhalten Sie von uns einen Projektvertrag, der von der Schulleitung unterzeichnet und vor Unterrichtsbeginn an uns zurückgesandt werden muss.

Die Künstler\*innen, die das Projekt an Ihrer Schule durchführen werden, setzen sich mit dem von Ihnen genannten Ansprechpartner\*innen (bitte zur Kontaktaufnahme deshalb unbedingt auch die private Telefonnummer und Email-Adresse angeben!) nach den Sommerferien in Verbindung. In einem ersten Treffen (Vorbesprechung) können dann weitere Details direkt mit der\*m entsprechenden Künstler\*in geklärt werden.

## Projektbeginn

Voraussichtlicher Projektbeginn ist **Mitte September 2022**. Somit bleibt genug Zeit für die notwendige Terminkoordination zwischen Schulen und Künstler\*innen und der optimalen Verteilung der 25 Termine der Master-Klassen auf ein Schuljahr bis zum jährlichen Festival „ALLES TANZT“ im Mai 2023. Auch die 12 Termine der Junior-Projekte füllen nicht das komplette Halbjahr aus. Bitte beachten Sie, dass Sie die ersten und letzten Wochen des Schul-(halb-)jahrs ggf. anderweitig gestalten müssen.

## Digitale Formate / Homedancing

Für alle wöchentlichen Formate haben wir – auf Basis der Erfahrung mit der Corona-Pandemie – digitale Alternativen erarbeitet, die den analogen Unterricht begleiten können und greifen, sollte das Thema Homeschooling für die Klassenverbände wieder relevant werden. Das TanzZeit Homedancing kann als interaktiver digitaler Unterricht bspw. über das Tool Padlet, eigene Schulportale oder als Live-Unterricht über Videokonferenzprogramme durchgeführt werden. Für alle Klassen, die eine analoge Variante des Homedancings benötigen/bevorzugen, gibt es analoge Tanzpakete mit sorgfältig ausgewählten, einfachen und übersichtlichen Tanzmaterialien sowie Aufgaben.

## Einführungs-Workshop für neue Lehrer\*innen

Am **Donnerstag, den 15.09.2022 von 16 bis 18 Uhr** bereitet das TanzZeit-Team im Tanzstudio des Podewil (Klosterstraße 68 in 10179 Berlin) Lehrer\*innen auf die TanzZeit-Projekte vor. Neue Lehrer\*innen werden gebeten, den Einführungs-Workshop unbedingt wahrzunehmen. Neben einer Informationsrunde enthält der Workshop auch einen tanzpraktischen Teil.

## Zu guter Letzt

Bitte beachten Sie, dass eine Bewerbung keine Teilnahmebestätigung ist! Erfahrungsgemäß kommt es immer wieder zu diesem Missverständnis. Erst, wenn die Bewerbungsfrist abgelaufen ist, können wir die Zuschüsse verteilen und Ihnen mitteilen, ob wir Ihre Klasse aufnehmen können.

# Bewerbungsformular

## 1) Anmelde Daten

Bitte einen Bewerbungsbogen pro Schulklasse ausfüllen!

Name der Schule:  
Schulnummer:  
Schulform (privat/öffentlich/besonderer Förderschwerpunkt):  
Bezirk:  
Straße:  
Postleitzahl:  
Telefon:  
Fax:  
E-Mail:  
  
Ansprechpartner\*in:  
Telefon privat:  
Mobil privat:  
E-Mail privat:

**Unsere Schulklasse möchte im Schuljahr 2022/23 an einem *TanzZeit*-Projekt teilnehmen:**

**Name der Schulklasse** bitte in das Kästchen (z.B. „JÜL B“):

**Klassenstufe** (z.B. „1-3“):

*Zutreffendes bitte ankreuzen!*

- Bewerbung mit einer neuen Klasse
- Bewerbung mit einer Klasse, die die Teilnahme weiterführen möchte
  
- Master*
- Junior I = 1. Halbjahr*
- Junior II = 2. Halbjahr*

Bitte nennen Sie drei Unterrichtstermine, an denen der *TanzZeit*-Unterricht stattfinden kann (ZEIT-Stunden, z.B. 8-9:30 Uhr)

Bitte schicken Sie uns den ausgefüllten Bewerbungsbogen bis zum **17. Juni 2022**  
an folgende Adresse (per Post, Fax oder E-Mail):

TanzZeit e.V. | Klosterstr. 68 | 10179 Berlin | Fax: 030 / 247 49 710 | [info@tanzzeit-berlin.de](mailto:info@tanzzeit-berlin.de)



## 2) Finanzierung

Aus der Höhe der vom Berliner Senat für Bildung, Jugend und Familie zugesagten Förderung ergibt sich, dass das Projekt auch weiterhin einen Kostenaufwand für die Schulen bedeuten wird, da die Honorare für Künstler\*innen nicht komplett durch die Fördersumme gedeckt werden können.

Wir möchten auch weiterhin unserer Idee treu bleiben, dass das Projekt unabhängig von sozialer Herkunft von Kindern und Jugendlichen an Schulen stattfinden kann. Damit das finanziell realisierbar bleibt, werden wir Schulklassen dort aus unseren Mitteln bezuschussen, wo es eng wird.

Aus dieser Idee heraus ergeben sich verschiedene Finanzierungsmodelle, wie sich Schulen im Rahmen ihrer jeweiligen Möglichkeiten an den Kosten für die Künstler\*innen-Honorare beteiligen können. Informationen über mögliche Finanzierungsmodelle entnehmen Sie bitte dem entsprechenden Blatt im Anhang.

Wie kann das Projekt *TanzZeit* an Ihrer Schule finanziell umgesetzt werden?

*Zutreffendes bitte ankreuzen*

### **Komplettfinanzierung des Selbstkostenanteils durch schuleigene Mittel, Fördervereine, freiwillige Elternbeiträge etc.**

Unsere Schule kann die Kosten von  3.300 € (*Master*)  
 1.600 € (*Junior I & II*)  
aufbringen durch (*Zutreffendes bitte ankreuzen!*):

Schuleigene Mittel  Freiwillige Elternbeiträge  Förderverein der Schule

### **Beantragung von Zuschüssen bei TanzZeit**

Unsere Schule kann einen Beitrag in Höhe von €  aufbringen  
durch (*Zutreffendes bitte ankreuzen!*):

Schuleigene Mittel  Freiwillige Elternbeiträge  Förderverein der Schule

Andere:

(*bitte die Art der Förderung bzw. Namen der Förderer angeben!*)

Von TanzZeit erbitten wir demnach einen Zuschuss in Höhe von €

Bitte fügen Sie eine **Begründung und entsprechende Nachweise** bei (z.B. Anteil der Eltern, die Hilfe zum Lebensunterhalt, Arbeitslosengeld II, Wohngeld, BAföG-Leistungen oder Leistungen für Asylbewerber beziehen).

Zuschüsse können nur vergeben werden, soweit Mittel vorhanden sind.  
Grundsätzlich besteht kein Anspruch auf den Erhalt von Zuschüssen.



### 3) Klassenprofil und Ziele

Um geeignete Tänzer\*innen/Choreograf\*innen für Ihre Klasse auswählen zu können, bitten wir Sie um einige Informationen. Ihre Inhalte werden zur Vorbereitung auf den Tanzunterricht an die für Ihre Klasse ausgewählten Künstler\*innen weitergeleitet.

Wenn Sie bereits Erfahrung mit TanzZeit gemacht haben: Welche Wünsche und Erwartungen haben Sie für eine Weiterführung? Gibt es etwas, das Sie sich anders wünschen als im Vorjahr? Haben Sie Vorschläge, in welche Richtung weitergearbeitet werden sollte?

Wenn Sie sich mit einer neuen Klasse bewerben, beschreiben Sie bitte kurz das Profil Ihrer Klasse (z.B. Einzugsgebiet, soziales Klima, Anteil Schüler \*innen n.d.H., ggf. Förderschwerpunkt etc.). Was erhoffen Sie sich für diese Schulklasse?

Bitte bestätigen Sie die Richtigkeit der Angaben sowie, dass Sie die Informationen gelesen haben und die oben beschriebenen Teilnahmebedingungen akzeptieren.

---

Ort und Datum

Schulstempel

Unterschrift der Schulleitung