



Warum Tanz in Schulen?

Kulturelle Bildung fördert das **demokratische Selbstverständnis** und **Verantwortungsbewusstsein** für sich und die Gemeinschaft. Neben der **Ausbildung der Sinne** trägt sie zur **Identitätsbildung** bei und ermöglicht Erfahrungen von **Selbstwirksamkeit**.

Tanz im Besonderen fördert aufgrund seiner **kulturellen Vielfalt** aktive **Teilhabe** und **Inklusion**. Durch **partizipative Methoden**, wie z.B. die tänzerische Improvisation, werden die **Bildungspotentiale** von Tanz freigesetzt. Es werden gezielt **soziale Kompetenzen** ausgebildet, individuelle **Ausdrucksmöglichkeiten** gestärkt und **Gruppenprozesse** unterstützt. Tanz ist **Kommunikation** durch Bewegung. Er unterstützt Kinder und Jugendliche dabei, sich **alternative Wahrnehmungs- und Handlungsräume** zu erschließen, die im Schulalltag eine Ressource bilden.

Warum TanzZeit?

TanzZeit e.V. arbeitet eng entlang der Kriterien des **Berliner Rahmenkonzepts für Kulturelle Bildung**. Um Kulturelle Bildung als **integralen Bestandteil des fächerübergreifenden Curriculums** zu implementieren, können Schulen mit TanzZeit kooperieren. Die Künstler*innen von TanzZeit arbeiten dabei projektgebunden mit Lehrkräften und anderem pädagogischen Fachpersonal im **Tandem-Modell** zusammen, z.B. im Fachunterricht, im Wahlpflichtunterricht oder auch im Rahmen freiwilliger Angebote. Durch **längerfristige Kooperationen** werden strukturelle Veränderungen angeregt und die **Schulentwicklung** vorangebracht.

Die Förderung **ästhetisch-sinnlicher** sowie **sozialer Prozesse** begreift TanzZeit als zentralen Auftrag von Tanz in Schulen. Dabei stehen die Ziele **Persönlichkeitsentwicklung**, **Inklusion** und **Partizipation**, wie sie auch der **Orientierungs- und Handlungsrahmen Kulturelle Bildung (OHR)** formuliert, im Mittelpunkt. Neben den **Kompetenzen** „Wahrnehmen“, „Gestalten“, „Teilhabe“ und „Reflektieren“ (OHR) fördern die Tanzvermittler*innen von TanzZeit außerdem das „Explorieren“, „Kommunizieren“ und „Präsentieren“.

Die von TanzZeit entwickelte, innovative, **digitale Plattform „Calypso“** vermittelt darüber hinaus Grundlagen für die Durchführung von Tanzprojekten in Schulen und ist **deutschlandweit** eine Referenz für Tanzvermittler*innen und pädagogische Fachkräfte. TanzZeit unterstützt auf diese Weise Lehrkräfte während eines Tanzprojekts dabei, sich selbst **Grundlagen für bewegungsorientiertes Lernen** anzueignen und diese auf ihren Unterricht zu übertragen. >> <https://calypso.tanzzeit-berlin.de>